

INHALT

UNTERWEGS HÖREN

- 08 Ich packe meinen Koffer...**
Hörbücher für alle Reiselängen
- 14 Urlaub für die Ohren**
Länder gibt es auch zum Hören
- 16 Rettung im Raps**
Wie Hörbücher die Arbeit versüßen
- 17 Rudernd über den Atlantik**
Wasser unterm Kiel, Romane im Ohr
- 18 Gadgets für Hörbuchfreunde**
Technik, die begeistert

GROSSE STIMMEN

- 20 Andreas Fröhlich**
Viel mehr als nur Bob Andrews
- 28 Maria Koschny**
„Die Tribute von Panem“ vergoldet
- 40 Christian Brückner**
„The Voice“
- 47 Nathan, Rohrbeck & Co.**
Die Stars des Prima-Vista-Lesens
- 54 de Niro, Lawrence & Co.**
Wer steckt hinter den Film-Stars?
- 78 Martin Baltscheit**
„Ein Salto rückwärts gesprochen“
- 84 Laura Maire**
Zweifache Hörbuchpreis-Gewinnerin
- 96 Stefan Kaminski**
Der unglaubliche Stimmen-Morpher

ROMANE & ERZÄHLUNGEN

- 26 Oliver Twist & Co.**
Charles Dickens im Vergleich
- 30 Rezensionen**
Grandioses für jeden Geschmack
- 38 Kleinode fürs Ohr**
Der Lyrik eine Chance geben

KRIMIS & THRILLER

- 58 Marlow, übernehmen Sie**
Hardboiled-Krimis im Vergleich
- 60 Rezensionen**
Grandioses mit Gänsehautgefahr

KINDER & JUGEND

- 74 Zuckerbrot und Peitsche**
Hörbuchaufnahmen mit Kindern
- 82 Tierische Helden**
Kinderbuchklassiker im Vergleich
- 86 Rezensionen**
Grandioses für junge Ohren

HÖRSPIELE

- 92 50 Folgen „Teufelskicker“**
... und kein Abpfeiff in Sicht
- 94 Raumkadett Mark Brandis**
Ein Spin-off der tollen Weltraumserie
- 99 Mehr als 300 Sprecher**
Episch: „Die letzten Helden“
- 102 Griff in die Schatzkiste**
Kenner nennen ihre Favoriten
- 103 Hörspiel kompakt**
Knackige Empfehlungen
- 108 Der Hobbit trägt Schwarz**
Ein Hörspiel-Klassiker auf Vinyl
- 110 Eine faire Sache**
Finanzierung durch Crowdfunding

ZUGEHÖRT & HINGESCHAUT

- 24 Wenn der Autor selber liest**
... kann das durchaus Vorteile haben
- 50 Für lau und legal**
Hier finden Sie kostenlose Hörbücher
- 56 Auf den letzten Drücker**
Außergewöhnliche Produktionen
- 70 Einfach downloaden**
Vier Hörbuchportale im Test
- 72 Die volle Länge**
Gekürzt oder Ungekürzt?
- 100 Hörspiel-Workshop**
Konzipieren & produzieren

STANDARDS

- 03 Editorial**
- 06 Hörevents Live**
- 07 Ins Netz gegangen**
- 52 Gratis-Downloads/Heft-CD**
- 112 Hallo, was hören Sie?**
- 113 Index**
- 114 Achtung, Aufnahme! & Impressum**



28
Maria Koschny über die
„Tribute von Panem“



50
Kostenloser und legaler Hörstoff?
Im Netz gibt's davon jede Menge